

Văzut spre neschimbare
pentru ambasador
(ss). M. Mătășaru.

TESTAMENT AUTENTIC

Dela ultimele testamente făcute de Legația Berna, la Saint Moritz, petrecându-se fapte noi, anulez toate testamentele trecute (olografe, autentice, etc.), cu excepția celui în favoarea Academiei Române făcut prin intermediul Legației Berna.

Institui legatar universal pentru tot restul ce rămâne, după executarea testamentului făcut pentru Academia Române, pe nepotul meu Gheorghe Nenișor, fiul sorii mele Cornelia Nenișor.

Îi impun următoarele obligațiuni:

a). Să lase Sandei Nenișor, în plină proprietate, a cincea parte din averea mea, fiind fiica lui Ion Nenișor un nepot care m-a iubit mult.-

b). Să aibe grije de sora mea Cornelia Nenișor din punct de vedere alimentar.-

c). Să lege în plină proprietate lui C. Ștefănescu, intendentul casei mele dela sosea și soției sale Aneta, la amândoi împreună 20 hectare (două zeci) de pământ, acolo unde va voi nepotul meu Gheorghe Nenișor.-

d). Să lege în plină proprietate sofeurului meu englez Arthur John Corley 20 hectare (două zeci) de pământ din moșia mea, acolo unde va voi nepotul meu Gheorghe Nenișor.-

Fac acest testament autentic, iar nu olograf, pentru că am o fractură a umărului drept contractată alunecând la Saint Moritz pe drumurile înghețate.-

Ca în vechile testamente românești, blestem pe ori și cine ar îndrăzni să intente o acțiune de nulitate de veri ce fel împotriva acestui testament.-

El este doar rodul natural: mi-au împărțit averea între intelectualii cari mi-au făcut cinstea să-mi dea un loc între ei, între acei membri din familie cari au simțit că au pentru mine dragoste și între servitorii cari și-au petrecut o viață întreagă lângă mine.- Chiar și sofeurul englez e de aproape două zeci de ani în serviciul meu.-

Dacă ași dori să dau acestui testament o deviză,
ași spune că el este opera unui om în mintea căruia n-a trecut
niciodată, dar absolut niciodată, un alt gând decât acela în
legătură cu interesele Țării și ale Neamului Românesc.-

Făcut de mine la Paris,

Azi patru Martie anul una mie nouă sute patruzeci.

Semnat: N. Titulescu

Se certifică că prezenta copie este conformă cu ori-
ginalul text aflat în cassa de fier a Ambasadei României la
Paris.-

Paris 6 Martie 1940

p. Ambasador d.o.(ss). F. Papudof

Jl. Nr.591 Duplicata

Proces Verbal Nr.27 din 4 Martie 1940.

În urma cererii adresate acestei Ambasade de dl. Ni-
colae Titulescu și a delegațiunii date de dl. Richard Franaso-
vici, Ambasador al României la Paris, subsemnatul Mihai Mătășaru,
Secretar de Legație, însoțit de dl. Fotache Papoudof, vice-con-
sul la acest oficiu diplomatic, în calitate de greșier, ne-am
prezintat astăzi 4 Martie 1940, la domiciliul dlui Nicolae Titu-
lescu din Paris, Hotel Ritz Place Vendôme, pentru autentifica-
rea testamentului dlui Nicolae Titulescu, d-sa neputând părăsi
domiciliul din cauza fracturii umărului drept.-

În urma constatării identității d-lui Nicolae Titu-
lescu și după ce d-sa ne-a declarat că acest testament este al
său, că este făcut din libera sa voință, l-a datat și semnat în
prezența noastră, după care i-am dat citire conținutului, din
cuvânt în cuvânt, în auzul și fața testatorului, îndeplinind
astfel obligațiunile cerute de art.860, 861, 862, 863 codul ci-
vil și de legea pentru autentificarea actelor.-

Un exemplar al testamentului d-lui Nicolae Titulescu
a fost apoi sigilat cu sigiliul Ambasadei Române din Paris, în-
tr'un plic datat și semnat de noi, având Nr.27 din 4 Martie 1940
al procesului verbal de autentificare și s-a depus în cassa de
fier a Ambasadei.-

B

Al doilea exemplar de pe acel testament s'a păstrat
de dl. Nicolae Titulescu.-

Noi autentificăm prezentul testament.

p. Ambasador, Secretar de Legație

(ss). Mihai Mătăsaru.

Vice-Consul

(ss). F. Papoudof.

*Cauf. cu originalul
avocat
Profesorului
11. Str. Columb.*

*Cauf. cu originalul
Couture Reunis*